

MIXED  
VOICES

HELBING CHORAL CONCERT SERIES

edited by Lorenz Maierhofer

SATB a cappella

# GRIECHISCHER WEIN

MUSIK  
**Udo Jürgens**

ARRANGEMENT  
**Lorenz Maierhofer**

TEXT  
**Michael Kunze**

**Helbling**

HCCS-6619

## Griechischer Wein

1. Es war schon dunkel, als ich durch Vorstadtstraßen heimwärts ging.  
 Da war ein Wirtshaus, aus dem das Licht noch auf den Gehsteig schien.  
 Ich hatte Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein.

2. Da saßen Männer mit braunen Augen und mit schwarzem Haar,  
 und aus der Jukebox erklang Musik, die fremd und südlich war.  
 Als man mich sah, stand einer auf und lud mich ein.

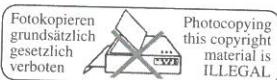
Ref.: Griechischer Wein ist so wie das Blut der Erde.  
 Komm', schenk dir ein, und wenn ich dann traurig werde,  
 liegt es daran, dass ich immer träume von daheim, du musst verzeihn.  
 Griechischer Wein und die altvertrauten Lieder.  
 Schenk' noch mal ein! Denn ich fühl die Sehnsucht wieder,  
 in dieser Stadt werd' ich immer nur ein Fremder sein und allein.

3. Und dann erzählten sie mir von grünen Hügeln, Meer und Wind.  
 Von alten Häusern und jungen Frauen, die alleine sind,  
 und von dem Kind, das seinen Vater noch nie sah.

4. Sie sagten sich immer wieder, irgendwann geht es zurück.  
 Und das Ersparte genügt zu Hause für ein kleines Glück.  
 Und bald denkt keiner mehr daran, wie es hier war.

Ref.: Griechischer Wein ...

*Michael Kunze*



# Griechischer Wein

SATB a cappella

3

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens  
Arrangement: Lorenz Maierhofer

$\text{♩} = \text{ca. } 76$

Intro *mf*

S

A

T

B

Klavier  
(für die Probe)

3

da, \_\_\_\_\_ da wa da wa dam da. \_\_\_\_\_

da, \_\_\_\_\_ da wa da wa dam da. \_\_\_\_\_

da, \_\_\_\_\_ da wa da wa dam da. \_\_\_\_\_ 1. Es war schon

dm ts dm ts dm da wa da wa dam dm ts dm ts dm. 1. Es war schon

D F#7 Hm



§ A

*mf*

1./3. Ah, dm dm da, 1. heim-wärts ging, ya wa da wa  
 3. Meer und Wind, ya wa da wa

*mf*

1./3. Dm ts dm ts dm ts dm dm da, 1. heim-wärts ging, ya wa da wa  
 3. Meer und Wind, ya wa da wa

dun - kel, als ich durch Vor - stadt - stra -ßen heim - wärts ging,  
 (3.) zähl - ten sie mir von grü - nen Hü - geln, Meer und Wind,  
 uh,  
 uh,

dun - kel, als ich durch Vor - stadt - stra -ßen heim - wärts ging,  
 (3.) zähl - ten sie mir von grü - nen Hü - geln, Meer und Wind,  
 uh,  
 uh,

Hm Hm A7 D

da. Uh,

da. Dm ts dm ts

— ya wa da wa da. Da war ein Wirts - haus, aus dem das  
 — ya wa da wa da. Von al - ten Häu - sern und jun - gen

— ya wa da wa da. Da war ein Wirts - haus, aus dem das  
 — ya wa da wa da. Von al - ten Häu - sern und jun - gen

D D



10

uh,

dm ts dm ts dm

Licht noch auf den Geh-steig schien. Ich hat-te Zeit und mir war kalt, drum trat ich  
Frau-en, die al - lei - ne sind, und von dem Kind, das sei-nen Va - ter noch nie

10 D A A7 Hm F#7

13

ya wa da wa da.

2. Da sa - ßen  
4. Sie sag - ten

f

2. Da sa - ßen  
4. Sie sag - ten

ein.  
sah.

Uh,

ya wa da wa da.

ya wa da wa da.

ein.  
sah.

Uh.

Uh.

Hm



**B**

15

Män - ner mit brau - nen Au - gen und mit schwar - zem Haar,  
sich im - mer wie - der, ir - gend - wann geht es zu - rück,  
ya wa da wa  
ya wa da wa

Män - ner mit brau - nen Au - gen und mit schwar - zem Haar,  
sich im - mer wie - der, ir - gend - wann geht es zu - rück,  
ya wa da wa  
ya wa da wa

*mf*

8 2./4. Uh, du du du \_\_\_\_\_ du, \_\_\_\_\_

*mf*

2./4. Dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts

15 Hm Hm A7 D

18

da. Und aus der Juke - box er - klang Mu - sik, die fremd und süd - lich  
da. Und das Er - spar - te ge - nügt zu Hau - se für ein klei - nes

da. Und aus der Juke - box er - klang Mu - sik, die fremd und süd - lich  
da. Und das Er - spar - te ge - nügt zu Hau - se für ein klei - nes

— ya wa da wa da. Und aus der Juke - box er - klang Mu - sik, die fremd und süd - lich  
Und das Er - spar - te ge - nügt zu Hau - se für ein klei - nes

dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm dm

18 D D D



21

war. Als man mich sah, stand ei - ner auf, und lud mich  
Glück. Und bald denkt kei - ner mehr da - ran, wie es hier

war. Als man mich sah, stand ei - ner auf, und lud mich  
Glück. Und bald denkt kei - ner mehr da - ran, wie es hier

uh, du,

dm ts dm ts dm. Du du,

A7 F#7 Hm F#7

23

ein, ya wa da wa da.  
war, ya wa da wa da.

ein, ya wa da wa da.  
war, ya wa da wa da.

ya wa da wa da. A - yah!

dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm. A - yah!

Hm Hm



C

*f*

25

Ref.: Griechischer Wein  
Grie - chi - scher Wein  
ist so wie das Blut der Er - de.  
und die alt - ver - trau - ten Lie - der.

Ref.: Griechischer Wein  
Grie - chi - scher Wein  
ist so wie das Blut der Er - de.  
und die alt - ver - trau - ten Lie - der.

8 Ref.: Ah,  
grie - chi - scher Wein.

*f*

Ref.: Griechischer Wein  
Grie - chi - scher Wein  
ist so wie das Blut der Er - de.  
und die alt - ver - trau - ten Lie - der.

25 G G

27

Komm', schenk dir ein und wenn ich dann trau - rig wer - de,  
Schenk' noch mal ein! Denn ich fühl' die Sehn - sucht wie - der,

Komm', schenk dir ein und wenn ich dann trau - rig wer - de,  
Schenk' noch mal ein! Denn ich fühl' die Sehn - sucht wie - der,

8 Komm', schenk dir ein und wenn ich dann trau - rig wer - de,  
Schenk' noch mal ein! Denn ich fühl' die Sehn - sucht wie - der,

Komm', schenk dir ein. Uh  
Schenk' noch mal ein! Uh

27 D D



29

liegt es da - ran, dass ich im - mer träu - me von da -  
in die - ser Stadt werd' ich im - mer nur ein Frem - der

liegt es da - ran, dass ich im - mer träu - me von da -  
in die - ser Stadt werd' ich im - mer nur ein Frem - der

liegt es da - ran, dass ich im - mer träu - me von da -  
in die - ser Stadt werd' ich im - mer nur ein Frem - der

uh, du du du du, du ts du du du

29 A7 A7

31

1. heim\_\_\_\_\_ du musst ver - zeih'n.

2. sein und al -

heim\_\_\_\_\_ du musst ver - zeih'n. sein und al -

heim\_\_\_\_\_ du musst ver - zeih'n. sein und al -

du, du musst ver - zeih'n. Oh. du du du,

31 D D D7 2. Hm F#7



34

D.S. al Ø - Ø

lein,  
ya wa da wa da.

lein,  
ya wa da wa da.

8  
lein,  
ya wa da wa da. 3. Und dann er-

dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm. 3. Und dann er-

34

Hm Hm

D.S. al Ø - Ø

∅

36

*mf*

lein.  
Ba da wa yam da wa dam dam

*mf*

lein.  
Ba da wa yam da wa dam dam

*mf*

lein.  
Du,

*mf*

dm ts dm ts dm.  
Dm ts dm ts

36

Hm Hm



38

da wa da wa da wa da,  
da wa da wa da wa da,  
du du, da wa da,  
dm ts dm ts dm ts dm,

38 Hm A7 D F#7

40 rit.

da, da wa da wa dam da.  
da, da wa da wa dam da.  
da, da wa da wa dam da.  
dm ts dm ts da, dm ts dm ts dm.

40 rit. Hm F#7 Hm



## HEBLING CHORAL CONCERT SERIES

Edited by Lorenz Maierhofer

A repertoire series for mixed choir, treble choir and male-voice choir, secular and sacred choral music, stylistically and culturally diverse, from easy to advanced.

LORENZ MAIERHOFER (\*1956), composer, arranger and lyricist, editor of numerous publications and CDs.

Contact: [www.maierhofer.cc](http://www.maierhofer.cc)

## HEBLING CHORAL CONCERT SERIES

Herausgegeben von Lorenz Maierhofer

Repertoire-Serie für gemischten Chor, gleiche Stimmen und Männerchor, geistliche und weltliche Chormusik, stilistisch vielfältig, von leicht bis anspruchsvoll.

LORENZ MAIERHOFER (\*1956), Komponist, Arrangeur und Texter, Herausgeber zahlreicher Publikationen und CDs.

Kontakt: [www.maierhofer.cc](http://www.maierhofer.cc)

HEBLING CHORAL CONCERT SERIES  
edited by Lorenz Maierhofer

Udo Jürgens

### GRIECHISCHER WEIN

arrangiert von Lorenz Maierhofer

1975 schrieb Udo Jürgens auf einen Text von Michael Kunze den Hit „Griechischer Wein“. Das Chor-Arrangement von Lorenz Maierhofer bringt diesen beliebten Evergreen als mitreißendes A-cappella-Stück auf die Bühne. Ein leicht realisierbarer und immer wieder begeisternder Chorhit!

Erhältlich:

SATB a cappella HCCS-6619

TTBB a cappella HCCS-6647

HEBLING ÖSTERREICH / AUSTRIA  
6063 Rum/Innsbruck, Kaplanstrasse 9  
Phone (+43) 0512/262333-0  
Fax (+43) 0512/262333-111  
[office@helbling.co.at](mailto:office@helbling.co.at)

HEBLING DEUTSCHLAND / GERMANY  
73707 Esslingen, P.O. Box 100754  
Phone (+49) 0711/758701-0  
Fax (+49) 0711/758701-11  
[service@helbling.com](mailto:service@helbling.com)

[www.helblingchor.com](http://www.helblingchor.com)

International:

[www.helblingchoral.com](http://www.helblingchoral.com)



ISMN M-50202-393-5



9 790502 023935