



Die neu gewählte Vorstandschaft des Gesangsvereins Paintner Kalkspatzen: Bernhard Geß (Schriftführer), Raphaela Geß (Leiterin Vor- und Kinderchor), Thomas Mehring (2. Vorsitzender), Franz Wutz (1. Vorsitzender), Franz Dietz (Schatzmeister)

Foto: Kolbinger

# Die Kalkspatzen verzichten auf „Männergesangsverein“

**UMBENENNUNG** Da die Bezeichnung die Geschlechterverteilung nicht wiedergibt, heißt der Chor seit der Hauptversammlung Paintner Kalkspatzen.

VON PETRA KOLBINGER, MZ

**PAINTNER.** Die Paintner Kalkspatzen lieben es offenkundig harmonisch – und das nicht nur beim Singen, sondern auch im vereinsinternen Miteinander. So war auch die Jahreshauptversammlung am Donnerstag geprägt von Einigkeit und Harmonie. Das dürfte auch an dem ausgewogenen Verhältnis musikalischer und gesellschaftlicher Aktivitäten liegen, die sich nach guter alter Tradition die Waage halten, wie der 1. Vorsitzende der Paintner Kalkspatzen, Franz Wutz, betonte.

## Seit Januar gibt es Musikspatzen

Er blickte im Vereinslokal Zum Prock in Maierhofen vor 26 Anwesenden zurück auf ein ereignisreiches 2011. Nach der Erweiterung um einen Jugendchor im Jahr 2009 und der Gründung eines Kinderchores, der Paintner Kalkspätzchen, im Folgejahr 2010, seien 2011 die Weichen gestellt worden für die Paintner Musikspatzen. Seit Januar 2012 werden hier Kinder zwischen drei und sechs Jahren spielerisch an die Musik herangeführt.

Die Mitgliederentwicklung sei ausgesprochen erfreulich, bilanzierte Wutz. So gehörten dem Verein derzeit 134 Mitglieder an, davon 88 aktive Sänger. Und er verkündete in diesem Zusammenhang augenzwinkernd eine „dramatische Tatsache“, die der engagierten Arbeit der zwanzigjährigen Raphaela Geß als Leiterin von Vor- und Kinderchor und des gleichaltrigen Uli Groeben, der den Jugendchor leitet, zu verdanken sei. Bei diesen Chören sei der Mädchenanteil überproportional hoch. Daher habe man heuer mit einem Verhältnis von 42 männlichen zu 46 weiblichen Mitglie-

dern erstmals die einstige Männerdomäne verlassen.

Ein Umstand, den die Vereinsmitglieder anschließend zum Anlass für eine Namensänderung nahmen. Per Beschluss werden die Sänger künftig auf die Bezeichnung „Männergesangsverein“ verzichten, zugunsten der neuen Bezeichnung Gesangsverein Paintner Kalkspatzen. Franz Wutz wollte das aber keinesfalls als Hintertürchen verstanden wissen, um aus dem Männer- einen gemischten Chor zu machen. „So lange ich Vereinschef bin, wird es keinen gemischten Chor geben!“, machte er unmissverständlich klar.

## PAINTNER KALKSPATZEN

- **Vorstandschaft:** 1. Vorsitzender: Franz Wutz, 2. Vorsitzender: Thomas Mehring, Schriftführer: Bernhard Geß, Schatzmeister: Franz Dietz, Kassenprüfer: Otto Koller und Rudi Herbst, Beisitzer: Hans Schmid, Wolfgang Wagner, Siegfried Feßlmeier, Ludwig Schweiker
- **Namensänderung:** In „Gesangsverein Paintner Kalkspatzen“
- **Nächste Termine:** Am 6. Mai ist Maiandacht in der Pfarrkirche St. Georg/Painten für den Männerchor, am 10. Mai ist Maiandacht im Haus Werdenfels bei Nittendorf für den Männerchor, am 13. Mai ist Kurkonzert im Kur-saal Bad Abbach für Männer-, Jugend- und Kinderchor, am 17. Mai ist Himmel-fahrtswanderung für den Männerchor.
- **Info:** Franz Wutz, (0 94 99) 9 00 05, [www.paintner-kalkspatzen.de](http://www.paintner-kalkspatzen.de)

## Franz Wutz bestätigt

Der Erwachsenenchor bleibt demnach eine Männerdomäne, denn die Neuwahl bestätigte Franz Wutz in seinem Amt als 1. Vorsitzenden. Auf die neue Vorstandschaft wartet gleich das nächste ereignisreiche Jahr, wie beim Ausblick auf 2012 deutlich wurde, den Franz Wutz verlas. Wutz lenkt die Geschicke des Vereins seit 2003 und sieht diesen dank der erfolgreichen Entwicklung in den letzten drei Jahren gut etabliert. 88 Aktive, eine Altersstruktur von drei bis 82 Jahren, Rekordbeteiligungen bei den Proben – all das spreche gegen eine Änderung der Ausrichtung des Vereins, befand Wutz gegenüber der MZ und lächelte verschmitzt und wenig überzeugend: „Allenfalls an der Probendisziplin feilen wir noch ein bisschen.“